



Alcohol

32 counts / 4 walls
Beginner,

Rev.A/01-2015

Choreographie:

Bruno Morel

Musik:

But Some Alcohol On It

Gord Bamford

Section 1: Step Turn L ¼ r, Step L/f, Hold, Step Touch R/f-d, Step Touch L/b-d

- 1, 2 LF Schritt nach vor, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Füßen
- 3, 4 LF Schritt nach vor, Pause
- 5, 6 RF Schritt schräg nach vor, LF (Ferse) neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt schräg zurück, RF (Ferse) neben LF auftippen

Section 2: Step Touch R/b-d, Step L/f-d, Stomp Up R, Kick R/f, Stomp Up R, Kick R/r, Stomp Up R

- 1, 2 RF Schritt schräg zurück, LF (Ferse) neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt schräg nach vor, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF Kick nach vor, RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 RF Kick nach rechts, RF aufstampfen (alt. schleifen)

Section 3: Grapevine R touch, Heel-Hook L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Ferse vorne aufsetzen, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne aufsetzen, LF neben RF auftippen

Section 4: Grapevine L stomp, Jumping Rock Step R/b, Step R/f, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF Sprung zurück und dabei LF Kick nach vor, LF Schritt nach vor (gesprungener Rock Step)
- 7, 8 RF Schritt nach vor, Pause

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: in der letzten Runde (13.) werden Sec 1 – 3 normal getanzt und die 4. wie folgt Grapevine L ¼ turn l hold and finish

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach links, Pause und Ende