



Anyway Catalan

phrased / 2-wall
Intermediate, Catalan

Rev.A/05-2015

Teil A 64 counts (2x32)
Teil B 64 counts (2x32)

Choreographie:

Bruno Moggia

Musik:

She Loves Me Anyway

Chancey Williams

Teil A

Section 1: Step Stomp R ¼ turn I, Step Stomp L ¼ turn I, Swivel Out R/t-h-t, Stomp L

- 1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vor, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, rechte Ferse nach rechts drehen
- 7, 8 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, LF neben RF aufstampfen

Section 2: Step Stomp R ¼ turn I, Step Stomp L ¼ turn I, Swivel Out R/t-h-t, Stomp L

- 1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vor, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, rechte Ferse nach rechts drehen
- 7, 8 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, LF neben RF aufstampfen

Section 3: Rock Step R/f, Coaster Step R, Step Turn L 2x

- 1, 2 RF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vor
- 5, 6 LF Schritt nach vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Füßen
- 7, 8 LF Schritt nach vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Füßen

Section 4: Scuff + Hitch L, Stomp L 2x, Hold, Swivel I, Coaster Step L

- 1 + 2 LF schleifen, linkes Knie hoch heben, LF etwas vorne aufstampfen
- 3, 4 LF etwas vorne aufstampfen, Pause
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen, wieder zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vor

Section 5 - 8: Wiederhole Sec 1 - 4

Teil B

Section 1: Step R/f-d, Slide L, Stomp Up L, Shuffle L/f ½ turn r, Rock Step R/f ½ turn r

- 1, 2-3 RF langer Schritt schräg nach vor, LF an RF heranziehen
- 4 LF neben RF aufstampfen
- 5 + 6 ¼ RD und LF Schritt nach links, RF neben LF stellen, ¼ RD und LF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor (Ferse), Gewicht zurück auf LF

RD=Rechtsdrehung

Section 2: Step R/b-d, Slide L, Stomp Up L, Turn L ½ r, Flick R, Turn R ½ I, Flick L

- 1, 2-3 RF langer Schritt schräg zurück, LF an RF heranziehen
- 4 LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 ½ Linksdrehung und LF Schritt am Platz, RF hinten hoch heben
- 7, 8 ½ Linksdrehung und RF Schritt am Platz, LF hinten hoch heben



Section 3: Stomp Out L-R, Stomp In L-R, Shuffle L/f

- 1, 2 LF etwas links aufstampfen, Pause (out)
- 3, 4 RF etwas rechts aufstampfen, Pause
- 5, 6 LF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (in)
- 7, 8 LF Schritt nach vor, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vor

Section 4: Monterey Turn R, Rock Jump L/b, Stomp L, Stomp Up R

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, $\frac{1}{2}$ RD und RF neben LF stellen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen. LF neben RF stellen (Gewicht auf RF)
- 5, 6 LF Sprung zurück und RF Kick nach vor, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Section 5 - 8: Wiederhole Sec 1 - 4

Brücke: Grapevine R $\frac{1}{2}$ turn I hook, Grapevine L flick

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF hinten hoch heben

A 1: Tanze Teil A Sec 1 bis Sec 3

B 1: Tanze Teil B Sec 3 und 4

Finish: Tanze Teil A Sec 1 und 2 + LF vorne aufstampfen

Sequenzen: A – B – Brücke – A – B – A1 – B – B1 - Finish