



Darlene

32 counts / 2 walls
Beginner – Catalan

Rev.A/1-2016

Choreographie:

Mario & Lilly Hollnsteiner

Musik:

Darlene

T.Graham Brown

Section 1: Step Stomp R/f-d, Step Stomp L/b-d, Step R/r, Cross L/bh, Shuffle R/r ¼ turn r

- 1, 2 RF Schritt schräg nach vor, LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 LF Schritt schräg zurück, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vor

Section 2: Rock Step L/f, Toe Strut L/b, Toe Strut R/b ½ turn r, Step L/l, Scuff R

- 1, 2 LF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, LF senken
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung und rechte Fußspitze vorne aufsetzen, RF senken
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF schleifen

Section 3: Step R/r, Cross L/bh, Rock Step R/b Weave R/l (o-l-bh-l) ¼ turn l

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vor

Section 4: Jazz Box R step, Rocking Chair R

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vor
- 5, 6 RF (Ferse) Schritt nach vor, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne