



## Martí

24 count / 4-wall  
Beginner

Rev.A/4-2015

### Choreographie:

Anna Balaguer

### Musik:

Paint The Town

Jimmy Buckley

### Section 1: Step Touch R/r, Step Touch L/l, Grapevine R touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (Ferse)
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (Ferse)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (Ferse)

*Alternativ wir statt aufgetippt auch geschliffen*

### Section 2: Step Touch L/l, Step Touch R/r, Grapevine L ¼ turn l touch (stomp up)

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (Ferse)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (Ferse)
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vor, RF neben LF auftippen (aufstampfen)

### Section 3: Step Touch R/f-d, Step Touch L/b-d, Rock Jump R/b, Stomp Up R 2x

- 1, 2 RF Schritt schräg nach vor, LF neben RF auftippen (aufstampfen)
- 3, 4 LF Schritt schräg zurück, RF neben LF auftippen (aufstampfen)
- 5, 6 RF Sprung zurück und LF Kick nach vor, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, wiederholen

*Tanz beginnt wieder von vorne*

*Statt mit Grapevine sieht man diesen Tanz auch mit Shuffle*