



Power

24 count / 2-wall
Beginner, Contra-Catalan

Rev.A/05-2015

Choreographie:

David Villellas

Musik:

See You

Ian Scott

Section 1: Stomp R/p 2x, Stomp R/r, Swivel In L (h-t-h), Stomp L/p 2x, Stomp L/l, Swivel In R (h-t-h)

- 1 + 2 RF am Platz aufstampfen, RF am Platz aufstampfen, RF rechts aufstampfen
- 3 + 4 Linke Ferse nach rechts drehen, linke Fußspitze nach rechts drehen, linke Ferse nach rechts drehen
- 5 + 6 LF am Platz aufstampfen, LF am Platz aufstampfen, LF links aufstampfen
- 7 + 8 Rechte Ferse nach links drehen, rechte Fußspitze nach links drehen, rechte Ferse nach links drehen

Section 2: Heel-Hook-Heel-Hook R, Step R/f, Flick L, Step L/b, Hook R, (Lock) Shuffle R/f, Scuff L, Scoot R 2x + ½ turn r, Step L together

- 1 + Rechte Ferse vorne aufsetzen, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 2 + Rechte Ferse vorne aufsetzen, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 + RF Schritt nach vor, LF hinten hoch heben
- 4 + LF Schritt zurück, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 + RF Schritt nach vor, LF hinter RF kreuzen (oder neben RF stellen)
- 6 + RF Schritt nach vor, LF schleifen
- 7 RF mit ¼ Rechtsdrehung nach vor gleiten und linkes Knie hoch heben (oder hinten hoch heben)
- + RF mit ¼ Rechtsdrehung nach vor gleiten und linkes Knie hoch heben (oder hinten hoch heben)
- 8 LF neben RF stellen

Section 3: Vaudeville Step R-L (c-h-c-h), Kick (Scuff) R/f, Brush R/b, Stomp R/p, Stomp L/p, Stomp Up R/p

- 1 + RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 2 + Rechte Ferse schräg vorne auftippen, RF neben LF stellen
- 3 + LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 4 + Linke Ferse schräg vorne auftippen, LF neben RF stellen
- 5, 6 RF Kick nach vor, RF nach hinten schleifen
- 7 + 8 RF am Platz aufstampfen, LF am Platz aufstampfen, RF am Platz aufstampfen (Gewicht auf LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Es gibt als Grundlage für den Tanz kein vernünftiges Step Sheet, da die Geschwindigkeit der einzelnen Steps unterschiedlich aufgezeichnet sind. Man könnte den Tanz auch in ganzen Taktschlägen darstellen, das ergebe dann insgesamt 48 counts mit einigen Pausen. Diese (meine) Darstellung finde ich aber zur Geschwindigkeit des Tanzes besser.