



Toes

32 counts / 4 walls
Beginner

Rev.A/09-2014

Choreographie:

Rachael McEnaney

Musik:

Toes

Zac Brown Band

Section 1: Step R/r, Hold (Slide), Rock Step L/b, Step Touch L/l, Step R/r, Hook L ¼ turn l

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Halten (LF zum RF ziehen)
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor rechtem Schienbein kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF

Section 2: Step L/f, Lock R, Lock Shuffle L/f, Military Turn R ½ turn, Military Turn R ¼ turn

- 1, 2 LF Schritt nach vor, RF hinter LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach vor
- 5, 6 RF vorne auf tippen, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 RF vorne auf tippen, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen

Section 3: Weave R/l (c-s-bh-s), Cross Rock R, Shuffle R/f ¼ r

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vor

Section 4: Shuffle L/f ½ turn r, Shuffle R/f ½ turn r, Rock Step L/f, Sailor Step L cross

- 1 + 2 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF stellen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor, LF neben RF stellen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Der Tanz hat ein Intro von 60 counts – wir tanzen bereits beim Start des Gesanges (28 counts früher), und zwar: Sec 1 – 3 normal, dann Sec 4 nur steps 5 – 8 (1 – 4 werden ausgelassen), danach beginnt der Tanz von vorne